

## **MITTEILUNGSBLATT | NR. 45**

**Akademie der bildenden Künste Wien  
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 2012 | 13  
Ausgegeben am 2. 9. 2013**

- 1 | Konstituierende Sitzung des Senats
- 2 | Berufungsverfahren für Universitätsprofessor\_innen gem. §98 UG 2002 - Satzungsänderung
- 3 | Bestellung des stellvertretenden Leiters für das Institut für Kunst und Architektur
- 4 | Universität für Musik und darstellende Kunst, Wien, Filmakademie, Vakanz Universitätsassistentz
- 5 | Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Filmakademie, Ausschreibung Studienassistentz
- 6 | Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Vakanz Veranstaltungsmanagement
- 7 | Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Mitarbeit im Veranstaltungsmanagement
- 8 | Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Stelle in der Universitätsbibliothek
- 9 | Universität für angewandte Kunst, Stellenausschreibung Universitätsprofessur

## **1 | Konstituierende Sitzung des Senats**

Die konstituierende Sitzung des Senats – einberufen durch die Rektorin – findet am Dienstag, 1. Oktober 2013 um 9 Uhr 30 im Sitzungssaal der Akademie der bildenden Künste Wien statt. Einladungen mit der Tagesordnung ergehen gesondert an die Mitglieder des Senats.

## **2 | Berufungsverfahren für Universitätsprofessor\_innen gem. §98 UG 2002-Satzungsänderung**

In der Sitzung des Senats vom 25. Juni 2013 wurde der Antrag der Rektorin auf Satzungsänderung zum Berufungsverfahren für Universitätsprofessor\_innen gemäß § 98 Universitätsgesetz 2002 einstimmig beschlossen. Der aktuelle Satzungsteil ist im Anhang einsehbar.

## **3 | Bestellung des stellvertretenden Leiters für das Institut für Kunst und Architektur**

Zum stellvertretenden Leiter des Instituts für Kunst und Architektur wird vom 1. September 2013 bis 28. Februar 2014 Mag. Werner Skvara vom Rektorat bestellt

## **4 | Universität f. Musik u.darstellende Kunst Wien, Filmakademie, Vakanz Universitätsassistent**

Am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab 1. Oktober 2013 die Stelle **einer Universitätsassistentin/eines Universitätsassistenten (Digital Art – Compositing)** zu besetzen. Die Stelle bietet die Möglichkeit des Abschlusses einer Qualifizierungsvereinbarung.

**Beschäftigungsausmaß:** vollbeschäftigt

**Vertrag:** zunächst auf sechs Jahre befristetes Arbeitsverhältnis gem Angestelltengesetz

**Mindestentgelt:** Gemäß Kollektivvertrag beträgt das monatliche Bruttoentgelt mindestens € 2.562,-- (mal 14). Bei tätigkeitsbezogenen Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 3.043, 60 brutto möglich.

### **Anstellungserfordernisse:**

Voraussetzung für die Anstellung als Universitätsassistentin/Universitätsassistent ist ein der Verwendung entsprechendes abgeschlossenes Hochschulstudium bzw. eine gleich zu wertende künstlerisch-wissenschaftliche Eignung.

### **Gewünschte Qualifikationen:**

Praxisnachweis in allen Sparten der Digitalen Postproduktion und mit Compositing Software im Besonderen die Datenhandhabung mit Motion Capturing, MotionBuilder, Nuke, After Effects, Mari, Autodesk Maya, AVID DS. Nachweis der künstlerischen Qualifikationen und einer pädagogischen Eignung. Erfahrung mit wissenschaftlicher Arbeit und im organisatorischen Bereich. Bereitschaft zu Kooperation und Transdisziplinarität.

**Aufgaben:**

Eigenständige Betreuung von Studierenden, eigenständige Abhaltung von Lehrveranstaltungen (einschließlich Prüfungstätigkeit), selbstständige Forschung, Mitarbeit bei der Planung und Durchführung von Forschungsprojekten des Instituts, Mitwirkung an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen.

**Ende der Bewerbungsfrist: 11. September 2013** (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2654/13** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Es wird darauf hingewiesen, dass die Aufnahme in ein privatrechtliches Arbeitsverhältnis nach dem Kollektivvertrag der ArbeitnehmerInnen der Universitäten erfolgt und die BewerberInnen keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten haben, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

**5 I Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Filmakademie, Ausschreibung Studienassistentenz**

Am Institut für Film und Fernsehen „Filmakademie Wien“ der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist ab 1. Oktober 2013 die Stelle einer Studienassistentin/eines Studienassistenten für **Bildtechnik und Kamera** zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** teilbeschäftigt mit 12 Wochenstunden

**Vertrag:** auf ein Jahr befristetes Arbeitsverhältnis gem § 30 KV

**Mindestentgelt:** € 547,71 monatlich brutto (14 mal) gem KV

**Aufnahmebedingungen:** Studierende einer facheinschlägigen Studienrichtung, bevorzugt des Bachelorstudiums Bildtechnik und Kamera bzw. Masterstudiums Bildtechnik und Kamera

**Aufgaben:** didaktische Betreuung und Unterstützung der Studierenden im Bereich 2K- und 4K-Kameratechnik inkl. der Aufgabenbereiche DIT und Datawrangler

**Ende der Bewerbungsfrist: 11. September 2013** (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **GZ 2653/13** an die mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Abteilung für Personalmanagement, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen, künstlerischen und allgemeinen Universitätspersonal insbesondere in Leitungsfunktionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf.

Weitere Auskünfte über Anstellungserfordernisse und Aufgaben erhalten Sie im Sekretariat der Filmakademie Wien (Tel.: +43 1 71155 - 2901).

## **6 I Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Vakanz Veranstaltungsmanagement**

Im Veranstaltungsbüro des Außeninstituts der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab **1. Oktober 2013** die Stelle **einer Veranstaltungsmangerin/eines Veranstaltungsmanagers** zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 100%

**Vertrag:** unbefristet

**Mindestgehalt:** € 2.335,40 Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IVa, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von € 2.788,50 (Regelstufe 1) möglich.

**Aufnahmebedingungen:** abgeschlossenes Studium einer Universität oder FH (vorzugsweise im Bereich Kultur- oder Kommunikationswissenschaft bzw. Eventmanagement) sowie mehrjährige einschlägige Berufserfahrung.

**Gewünschte Qualifikationen und Kompetenzen:** Interesse für Musik, Theater, Film sowie an den Themen einer Kunstuniversität, Organisationstalent, Flexibilität, Einsatzbereitschaft und Eigeninitiative, Verhandlungsgeschick, sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift, hohe Stressresistenz und Belastbarkeit, Teamfähigkeit, Genauigkeit, hohes Maß an sozialer Kompetenz, Kommunikationsfähigkeit, freundliches, serviceorientiertes Auftreten, EDV-Kenntnisse.

**Aufgaben:** Eigenverantwortliche Planung, Organisation und Durchführung von Universitätsveranstaltungen und Sonderprojekten (z.B. „aufspiel“ Gala, Campus Party, internationale Symposien und Konzerte, Podiumsdiskussionen etc.), Dramaturgie und teilweise Evaluierung der Veranstaltungen, enge Zusammenarbeit mit der Presseabteilung sowie mit künstlerischen, wissenschaftlichen und pädagogischen Auftraggebern.

**Bewerbungsfrist:** **11. September 2013** (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 2511/13** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reisekosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

## **7 I Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Mitarbeit im Veranstaltungsmanagement**

Im Veranstaltungsbüro des Außeninstituts der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich **ab 1. Oktober 2013** die Stelle **einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters im Veranstaltungsmanagement** zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 100%

**Vertrag:** unbefristet

**Mindestgehalt:** € 1.712,40 Brutto gem Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIb, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von € 1.882,20 (Regelstufe 1) möglich.

**Aufnahmebedingungen:** abgeschlossene kfm. Ausbildung (Lehre, Handelsschule, Fachschule)

**Gewünschte Qualifikationen:** EDV- und Fremdsprachenkenntnisse, Genauigkeit, organisatorisches Geschick, Belastbarkeit, Teamfähigkeit, Flexibilität, hohes Maß an sozialer Kompetenz, Kommunikationsfähigkeit, freundliches, serviceorientiertes Auftreten. Affinität zu Musik, Theater, Film sowie Grundkenntnisse der diesbezüglichen Literatur wünschenswert.

**Aufgaben:** Administrations- und Koordinationsaufgaben, Assistenz bei der Veranstaltungsorganisation, Saalverwaltung, Datenerfassung der Veranstaltungen für das Kalendarium der Universitätszeitung Kunsträume und das Berichtswesen sowie die AKM-Abrechnung, Vervollständigen, Lektorieren und Layoutieren von Veranstaltungsprogrammen.

**Bewerbungsfrist : 11. September 2013** (Datum des Poststempels)

Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 2512/13** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien zu richten. Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reisekosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

## **8 I Universität für Musik u. darstellende Kunst, Wien, Stelle in der Universitätsbibliothek**

An der Universitätsbibliothek der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ist voraussichtlich ab 1. Oktober 2013 die Stelle **einer Mitarbeiterin/eines Mitarbeiters für den Bereich Formalerschließung** zu besetzen.

**Beschäftigungsausmaß:** 100%

**Vertrag:** unbefristet

**Mindestgehalt:** € 2.109,-- Brutto gemäß Kollektivvertrag (Verwendungsgruppe IIIb, Grundstufe). Bei anrechenbaren Vorerfahrungen ist ein Einstiegsgehalt von max. € 2.335,40 (Regelstufe 1) möglich.

**Aufnahmebedingungen:** Matura.

**Gewünschte Qualifikationen:** Erfahrung in der Bibliotheksarbeit, insbesondere in der formalen Medienserschließung. Vertrautheit mit dem System ALEPH erwünscht. Abgeschlossene Ausbildung für das Bibliotheks-, Informations- und Dokumentationswesen für den qualifizierten Tätigkeitsbereich (Grundlehrgang) sowie Grundkenntnisse in Musiklehre und Musikgeschichte von Vorteil.

**Aufgaben:** Formalerschließung von Büchern, Musikalien und Nonbook Materials unter Anwendung der Regelwerke RAK-WB und RAK-Musik, Informationsdienst im Lesesaal, administrative Aufgaben des Rechnungswesens.

**Bewerbungsfrist: 11. September 2013** (Datum des Poststempels) Bewerbungen sind mit Angabe der **Kennzahl 2766/13** an die Abteilung für Personalmanagement der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, zu richten.

Die Bewerbungsunterlagen verbleiben an der Universität. Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

## **9 I Universität für angewandte Kunst, Stellenausschreibung Universitätsprofessur**

An der Universität für angewandte Kunst Wien gelangt ab 1. Februar 2014 die Stelle einer Universitätsprofessorin / eines Universitätsprofessors für das Fach Design und Environment im Rahmen der künstlerischen Ausbildung für KunstpädagogInnen (Werkerziehung) befristet auf fünf Jahre zur Besetzung. Eine spätere Vertragsverlängerung ist in beiderseitigem Einvernehmen möglich.

Gesucht wird eine vielseitige und international erfahrene, erfolgreiche Designer- und Lehrerpersönlichkeit, die

- die Leitung, also die inhaltliche und organisatorische Koordination der gesamten künstlerischen Ausbildung für das Fach Werkerziehung im Rahmen der Abteilung Design/Architektur/Environment für Kunstpädagogik übernimmt,
- Interesse und Engagement für die Profilbildung des Studienfaches Design, Architektur und Environment für Kunstpädagogik / Werkerziehung mitbringt und angesichts der aktuellen bildungspolitischen Herausforderungen das Studienangebot richtungsweisend entwickelt,
- über hervorragende didaktische Kompetenzen und Begeisterungsfähigkeit in der Arbeit mit Studierenden verfügt und mit diesen kontinuierlich zu arbeiten bereit ist,
- Teamfähigkeit und die Bereitschaft mit einem vorhandenen Stab an MitarbeiterInnen gut zu kooperieren besitzt,
- sich für die Entwicklung des Instituts und der Universität engagiert einzusetzen bereit ist,
- mit Engagement den Studienbereich nach außen vertritt und sich in nationale und internationale Netzwerke und Diskurse einbringt.

### Die Tätigkeit umfasst also:

- Die eigene Lehrtätigkeit mit dem Schwerpunkt Design und Environment.
- Die Leitung der gesamten künstlerischen Ausbildung für das Fach Werkerziehung im Rahmen der Abteilung und auf der Basis des Studienplans (siehe dazu Studienplan [www.unik.ac.at/werkerziehung](http://www.unik.ac.at/werkerziehung)).
- Die Mitarbeit in universitären Gremien und Funktionen.
- Externe Vernetzung

### Voraussetzungen sind:

- Der Nachweis einer den Anforderungen entsprechenden hochqualifizierten Ausbildung und künstlerischen Berufserfahrung als Designer/Designerin.
- Hervorragende didaktische Fähigkeiten respektive die Erfahrung, Design engagiert zu vermitteln
- Ein Interesse an Bildung, Schulentwicklung und Methoden der Vermittlung
- Erfahrung mit Netzwerken und internationalen Kooperationen
- Teamfähigkeit und Führungskompetenz

Das verhandelbare Mindestgehalt für Professoren beträgt laut Kollektivvertrag Euro 4.601,20 brutto monatlich, 14 x im Jahr.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils in leitenden Positionen an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen.

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstehen.

InteressentInnen werden gebeten, Ihre Bewerbungen mit den entsprechenden Unterlagen bis spätestens 7. Oktober 2013 (Einlangen an der Universität) an den Rektor der Universität für angewandte Kunst, 1010 Wien, Oskar Kokoschka Platz 2 zu richten.

Mag.<sup>a</sup> Eva Blimlinger  
Rektorin