

1. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltungen	LV Art	SSt.	ECTS	P/WP
Darstellung	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		15	13	
	Visuelle Grammatik	GU	2	2	P Step
	Analoge Darstellung III (Modezeichnen)	GU	2	2	P
	Ästhetische Theorie und Praxis von Moden und Styles	GU	2	1	P Step
	Experimentelle textile Gestaltungsverfahren	GU	2	2	P Step
	Theoretische Methoden und Ansätze	VO	2	1	P Step
	Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens	PS	1	1	P Step
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung/künstlerische Praxis im Ausmaß von		4	4	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung				
	Analoge Darstellung I (Zeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung II (Planzeichnen)	GU	2	2	WP
	Analoge Darstellung IV (Comic Zeichnen)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung I (Layouttools und Bildbearbeitung)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung II (Online Medien)	GU	2	2	WP
	Digitale Darstellung III (Animation)	GU	2	2	WP
	Analoge und digitale Dokumentationstechniken	GU	1	1	WP
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
	Typografie und Layout I	GU	3	3	WP
	Typografie und Layout II	GU	2	2	WP
	Theorie der Gestaltung	VO	1	1	WP
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach künstlerische Praxis				
	Künstlerische Textilpraktiken	GU	4	4	WP
	Textildruck: Entwurf und Techniken (digital und analog)	KU	4	3	WP
	Performative Techniken I-II	VU	4	4	WP
	Grafik und Reproduktionstechniken I-II	GU	4	4	WP
	Fotografie I-II	GU	4	4	WP
	Video I-II	GU	4	4	WP
	Sound I-II	GU	2	2	WP
	Projektorientierte Studien I-II	VU	4	4	WP
	Offene Werkstätten Moden I	UE	4	2	WP
Kunst- und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	11	
	Fachspezifische Schulpraxis	GU	2	2	P Step
	Subjektivität und Generationen	VO	2	1	P* Step
	Rollenreflexion und Performanz	PS	2	2	P*
	Bildungstheorien und Gesellschaftskritik	VO	2	2	P*
	Vermittlungspraxis Moden und Styles	PS	2	2	P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik im Ausmaß von		2	2	
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kunst- und Kulturpädagogik				
	Sprechtraining	GU	2	2	WP*
	Didaktik im Bereich des Visuellen	GU	2	2	WP*
	Teenage- und Jugendkulturen	GU	2	2	WP*
	Kommunikative Vermittlungspraktiken	GU	2	2	WP*
	Online Medien und Unterricht	GU	2	2	WP*
	Kulturelle Bildung	PS	2	2	WP*
	Routinen und Kritik des Kreativen	PS	2	2	WP*
	Biografien künstlerischer Lehrberufe	PS	2	2	WP*
Künstlerische und gestalterische Praxis	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		22	17	
	Modedesign I: Entwurf (digital und analog)	KU	4	4	P
	Modedesign II: Produktion und Präsentation	KU	4	4	P
	Textile Gestaltungsverfahren I: Fläche, Form, Oberfläche	GU	4	3	P
	Textile Gestaltungsverfahren II: Flächenverbindungen	GU	4	3	P
	High-Tex-Materialitäten und Textiltechnologien	GU	2	1	P
	Offene Werkstätten Moden II	UE	4	2	P
Moden und Styles	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	15	
	Projekt Moden und Styles	PJ	8	12	P
	Modetheorie I	VO	2	1	P
	Werkanalyse	PS	2	2	P
Kultur und Gesellschaft I	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		4	2	
	Genderstudies I-II		2	1	P
	Alltags- und Populärkultur	VO	2	1	P
Freie Wahlfächer			2	2	
Gesamtstunden / ECTS 1. Studienabschnitt			67	60	

2. Studienabschnitt

Fach	Lehrveranstaltungen	Art	SSt.	ECTS
Science Fashion	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		12	12
	Projekt Science Fashion	PJ	4	6 P
	Modetheorie II	SE	2	2 P
	Vertiefung Gestaltung	KU	2	2 P
	Kommunikation Science Fashion	GU	2	1 P*
	Digitale Darstellung IV (CAF I)	GU	2	1 P
Moden und Kommunikation	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		22	22
	Moden und Kommunikation	VO	2	1 P
	Recherche und Feldforschung	SE	2	2 P*
	Editorische Praxis und Projektorganisation	GU	2	2 P*
	Projekt Moden und Kommunikation	PJ	8	10 P*
	Praxen der Intervention und Kommunikation	GU	4	3 P*
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Darstellung im Ausmaß von		4	4
Kultur und Gesellschaft II	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		10	8
	Gesellschaftstheorie I (Subjekt/Arbeit)	VO	2	1 P
	Gesellschaftstheorie II (Migration/Geografie)	VO	2	1 P
	Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II im Ausmaß von		6	6
	Angebot Wahlpflichtfächer aus dem Fach Kultur und Gesellschaft II			
	Kunstgeschichte Moderne		2	2 WP
	Kunstgeschichte Postmoderne		2	2 WP
	Postcolonial Studies		2	2 WP
	Medientheorie		2	2 WP
	Kulturphilosophie		2	2 WP
	Anthropologie der Kunst		2	2 WP
	Produktkultur	VO	2	1 WP
	Produktgestaltung (Theorie)	SE	2	2 WP
Kunst und Kulturpädagogik	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von		6	6
	Lehren und Lernen als emanzipatorische Praxis	SE	2	2 P*
	Kunst- und Kulturvermittlung	SE	2	2 P*
	Lehrveranstaltung(en) aus dem Angebot PWB der Universität Wien		2	2 P*
Vertiefungsfach	Lehrveranstaltungen im Ausmaß von **		6	6 WP
Angebot:				
Visuelle Kultur I-IV			6	6 WP
Science Fashion I-IV			6	6 WP
Fashion Studies I-IV			6	6 WP
Technologien der Mode I-IV			6	6 WP
Kunst und Öffentlichkeit I-IV			6	6 WP
Gestaltung und Produktion I-IV			6	6 WP
Display und Kommunikation I-IV			6	6 WP
Schule und Vermittlung I-IV			6	6 WP*
Architektur und Stadt I-IV			6	6 WP
Kunst- und Kulturpädagogik I-IV			6	6 WP*
Schulpraktische Ausbildung, Uni Wien	Schulpraktikum Phase 2: Fachbezogenes Praktikum im Unterrichtsfach TG		4	4
Diplom Diplomarbeit	Diplomseminar	SE	2	2 15
Gesamtstunden / ECTS 2. Studienabschnitt			62	75
Gesamtstunden / ECTS 1. Und 2. Abschnitt			129	135

Zusätzliches Angebot IKL:

Künstlerische Praxis Moden	KU	2	2
Creative Writing	GU	1	1
Erste Hilfe	VO*	1	1
Exkursion	EX	2	2
Experimentieren mit Herstellungstechniken II	GU	2	2
Funktionelles Gestalten - Formenbau II	GU*	2	2
Gesellschaftstheorie III	VO	2	1
Gesellschaftstheorie IV	VO	2	1
Kommunikative Vermittlungspraktiken	PS*	2	2
Offene Werkstätten Kontextuelle Gestaltung	UE	4	2
Offene Werkstätten Kunst und Kommunikation	UE	4	2
Praktikum in außerschulischen Berufsfeldern	GU*	4	2
Genderspezifisches Lehrangebot		2	1
Offene Werkstätten Moden III	UE	4	4
Digitale Darstellung IV (CAF II)	GU	2	2

* Lehrveranstaltungen, die mit * gekennzeichnet sind (P* und WP*), sind Lehrveranstaltungen, die der pädagogischen und fachdidaktischen Ausbildung zuzuordnen sind.

** Das jeweils aktuelle Lehrveranstaltungsangebot, das für die einzelnen Vertiefungsfächer zu belegen ist, wird zu Beginn jedes Studienjahres bzw. jedes Semesters bekannt gegeben.