

MITTEILUNGSBLATT | NR. 1

**Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ**

**STUDIENJAHR 05 | 06
Ausgegeben am 3. 10. 2005**

- 1 | Ausschreibung der Stelle einer/s künstlerisch-wissenschaftlichen MitarbeitersIn am Institut für bildende Kunst
- 2 | bm:bwk, Joseph Schumpeter Institut Wels, Verordnung über die Verleihung der Bezeichnung „Lehrgang universitären Charakters“, Aussendung zur Begutachtung
- 3 | Pro Scientia, Förderung wissenschaftlich und künstlerisch besonders begabter Studierender und Graduiertes
- 4 | Schindler Award 2005 – Architekturwettbewerb „Access for All“
- 5 | Messe Frankfurt Exhibition GmbH, Europäischer Design Wettbewerb Lights of the Future 2006
- 6 | AniFest3, Festival of Young European Animation in Budapest
- 7 | Iron Lens – Junge Menschen sehen die Eisenstraße

1 | Ausschreibung der Stelle einer/s künstlerisch-wissenschaftlichen MitarbeitersIn am Institut für bildende Kunst

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien gelangt folgende Stelle zur Ausschreibung:

Künstlerisch-wissenschaftliche/r MitarbeiterIn gem. § 100 UG 2002

Im Bereich Grafik und druckgrafische Techniken am Institut für bildende Kunst im Ausmaß von 20 Stunden. Ein Schwerpunkt liegt in der Abhaltung der Lehrveranstaltungen „Technische Grundlagen der Grafik – Hochdruck“ und „Technische Grundlagen der Grafik – Flachdruck“ jeweils in Ausmaß von 4 Semesterwochenstunden.

Gewünschte Qualifikationen

Künstlerische und drucktechnische Praxis in Zusammenhang mit Steinlithographie und Flachdruck; Kenntnisse der historischen und aktuellen druckgrafischen Techniken und der damit verbundenen künstlerischen Positionen; Kenntnisse des aktuellen Kunstdiskurses; EDV-Kenntnisse; Fremdsprachenkenntnisse; Bereitschaft zur Teamarbeit; abgeschlossenes einschlägiges Studium oder gleichzuhaltende künstlerische Qualifikation.

Interessierte Damen und Herren senden uns ihre Bewerbung unter Angabe der Kennzahl Nr. 14/2005, bis 24.10.2005 an die angegebene Kontaktadresse.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | www.akbild.ac.at
Tel.: 01 588 16 – 276 | Fax 01 588 16 – 275 | e-mail: a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

2 | **bm:bwk, Joseph Schumpeter Institut Wels, Verordnung über die Verleihung der Bezeichnung „Lehrgang universitären Charakters“, Aussendung zur Begutachtung**

Etwaige Stellungnahmen sind bis 31. Oktober an das bm:bwk erbeten.

3 | **Pro Scientia, Förderung wissenschaftlich und künstlerisch besonders begabter Studierender und Graduerter**

Pro Scientia fördert wissenschaftlich und künstlerisch besonders begabte Studierende sowie Graduierte aller Fakultäten. Einreichungsschluss für Bewerbungen ist der 25. November 2005. Nähere Details über die Förderungsmöglichkeiten wurden allen Institutssekretariaten via Mail zugesandt und sind dort einsehbar. Ein Faltprospekt wurde der Hochschülerschaft übermittelt.

4 | Schindler Award 2005 – Architekturwettbewerb „Access for All“

Studierende höherer Semester aller europäischen Architekturhochschulen sind eingeladen, am Schindler Award 2005 „Access for All“ teilzunehmen. Einsendeschluss ist der 31. 3. 2006. Nähere Informationen sind im Sekretariat des Instituts Kunst und Architektur erhältlich.

5 | Messe Frankfurt Exhibition GmbH, Europäischer Design Wettbewerb Lights of the Future 2006

Der europäische Wettbewerb „Lights of the Future“ richtet sich an Studierende aus den Gestaltungsfachbereichen. Einsendeschluss ist der 7. 12. 2005. Details sind unter WWW.LIGHT-BUILDING.MESSEFRANKFURT.COM „Alle Fakten“/“Events“ verfügbar. Für Studierende der Architektur sind weitere Informationen im Sekretariat des IKA erhältlich.

6 | AniFest3, Festival of Young European Animation in Budapest

AniFest3 findet vom 8. bis 11. Dezember 2005 im Urania National Film Theater in Budapest statt. Nähere Details wurden der Hochschülerschaft und den Büros des Instituts für Bildende Kunst übermittelt.

7 | Iron Lens – Junge Menschen sehen die Eisenstraße

Für den Wettbewerb werden kreative Arbeiten gesucht, die sich mit dem Thema „Eisenstraße“ filmisch auseinandersetzen. Nähere Details wurden der Hochschülerschaft übermittelt.

Für das Rektorat:
Mag. Anna Steiger
Vizerektorin