

MITTEILUNGSBLATT / NR. 20

Akademie der bildenden Künste Wien
1010 WIEN | SCHILLERPLATZ

STUDIENJAHR 04 | 05
Ausgegeben am 19. 4. 2005

- 1 | Ausschreibung Fögerpreis, Studienjahr 2004/2005
- 2 | Diplomprüfungen Juni 2005
- 3 | Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Bildhauerei/Textuelle Bildhauerei)
- 4 | Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Abstraktion)
- 5 | Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Kontextuelle Malerei)
- 6 | Kundmachung der Mitglieder der Schiedskommission
- 7 | Habilitationsvortrag Mag. Kollnitz
- 8 | Medizinische Universität, Innsbruck, Ausschreibung der Position einer/eines Rektorin/Rektors

AUSSCHREIBUNG FÜGERPREIS

**Im Studienjahr 2004/2005
wird ein „Fügerpreis“ in der Höhe von € 700,00 vergeben**

Die Preiszuerkennung erfolgt am Schulschluss durch eine Jury der Akademie der bildenden Künste Wien.

Die Arbeiten müssen ohne Ausnahme Handzeichnungen sein und dürfen das Format 1 m x 1 m nicht überschreiten. (Pro Teilnehmer nur eine Arbeit - keine zyklischen Arbeiten!)

Eine **Liste der TeilnehmerInnen** ist seitens der **Ordinariate eine Woche vor Abgabe der Arbeiten - bis Mittwoch, d. 8. Juni 2005** - bei Frau Panhans einzureichen.

Die Arbeiten sind am Mittwoch, 15. Juni 2005 von den Studierenden von 10.00 Uhr bis 12.00 Uhr und 13.00 Uhr bis 15.00 Uhr (lt. Teilnehmerliste) bei Frau Panhans im Raum Nr. 113 - 1010 Wien, Schillerplatz 3 abzugeben. Die eingereichte Arbeit ist mit dem Namen zu versehen. Der Ausweis für Studierende ist bei der Abgabe der Arbeit vorzuweisen.

Die Arbeiten sind unbedingt nach der Sitzung der Jury am Donnerstag, d. 16. Juni 2005 zwischen 14.00 und 16.00 Uhr im Raum Nr. 113 wieder abzuholen. Der Ausweis ist gleichfalls wieder mitzunehmen.

Für die eingereichten Arbeiten übernimmt die Akademie der bildenden Künste keine Haftung.

Jury der Fügerarbeiten:

**Donnerstag, 16. Juni 2005 – 10.00 Uhr
in den Ausstellungsräumen**

Der Vizerektor für Lehre und Forschung:

Mag. Andreas Spiegl

Diplomprüfungen Juni 2005

Architektur (auch zweite Diplomprüfung):

Ort: 1010 Wien, Schillerplatz 3

Dienstag, 7. Juni 2005 und Mittwoch, 8. Juni 2005

jeweils ab 09.00 Uhr

Mitglieder: ao. Univ. Prof. Mag. Heistingner, Univ. Prof. DI Lainer, Univ. Prof. DI Dr. Meuwissen, Univ. Prof. MArch. Harvard RIBA Moussavi, Ass. Prof. DI Dr. Wagner, Univ. Prof. AA Dipl. Weizmann

Vorsitzende: Univ. Prof. MArch. Harvard RIBA Moussavi

Bildende Kunst (zweite Diplomprüfung):

Ort: 1020 Wien, Böcklinstraße 1 bzw. 1020 Wien, Kurzbauergasse 9

Montag, 6. Juni 2005

14.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ. Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf, Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice, Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel, Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzender: Univ. Prof. Mag. Zobernig

Bildende Kunst (zweite Diplomprüfung):

Ort: 1010 Wien, Schillerplatz 3

Montag, 6. Juni 2005

09.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ. Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf, Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice, Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel, Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzende: Univ. Prof. Mag. Rosenblum

Bildende Kunst (zweite Diplomprüfung):

Ort: 1060 Wien, Lehargasse 8

Dienstag, 7. Juni 2005

10.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ. Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf, Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice, Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel, Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzende: Univ. Prof. Dr. Grzinic

Bildhauerei:

Ort: 1020 Wien, Böcklinstraße 1 bzw. 1020 Wien, Kurzbauergasse 9

Montag, 6. Juni 2005

14.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ.Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf,
Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice,
Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel,
Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzender: Univ. Prof. Mag. Zobernig

Bühnengestaltung:

Ort: 1060 Wien, Lehargasse 8/ III. Stock

Mittwoch, 8. Juni 2005

14.00 Uhr

Mitglieder: o.Univ. Prof. Mag. Wonder, Mag. Gut, Mag. Juckel, Univ. Ass. Mag. Dr. Thun-Hohenstein

Vorsitzender: o.Univ. Prof. Mag. Wonder

Malerei und Graphik:

Ort: 1010 Wien, Schillerplatz 3

Montag, 6. Juni 2005

09.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ.Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf,
Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice,
Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel,
Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzende: Univ. Prof. Mag. Rosenblum

Malerei und Graphik:

Ort: 1060 Wien, Lehargasse 8

Dienstag, 7. Juni 2005

10.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ.Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf,
Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice,
Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel,
Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzende: Univ. Prof. Dr. Grzinic

Medaillekunst u. Kleinplastik:

Ort: 1020 Wien, Böcklinstraße 1 bzw. 1020 Wien, Kurzbauergasse 9

Montag, 6. Juni 2005

14.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Bonvicini, Univ. Prof. Mag. Buchmann, Univ. Prof. Damisch, Univ. Prof. F. Graf,
Univ. Prof. Dr. Grzinic, Univ. Prof. Kogler, Mag. Kravagna, Univ. Prof. Mag. Obholzer, Univ. Prof. Pernice,
Univ. Prof. Mag. Rosenblum, Univ. Prof. Mag. Schmalix, Univ. Prof. Mag. Schlegel,
Univ. Prof. Mag. Zobernig

Vorsitzende: Univ. Prof. Mag. Zobernig

Restaurierung u. Konservierung:

Ort: 1010 Wien, Schillerplatz 3

Freitag, 10. Juni 2005

09.00 Uhr

Mitglieder: o.Univ. Prof. Mag. DI Baatz, Ass.Prof. Mag. Holle, Univ. Prof. Mag. Kaltenbruner,
Univ. Prof. Univ. Doz. DI Dr. Schreiner, HR Doz. Dr. Trnek

Vorsitzender: o.Univ. Prof. Mag. DI Baatz

Studienversuch Tapiserie:

Ort: Ort: 1060 Wien, Lehargasse 8 bzw. 1010 Wien, Schillerplatz 3

Mittwoch, 8. Juni 2005

10.00 Uhr

Mitglieder: Univ. Prof. Mag. Hohenbüchler, Univ. Prof. Mag. Schmalix, ao.Univ. Prof. Dr. Krapf,
Ass.Prof. Mag. Wibmer, Univ. Ass. Mag. Huemer, Univ. Prof. Dr. Samsonow

Vorsitzende: Univ. Prof. Mag. Hohenbüchler

Der Vizerektor für Lehre und Forschung:

Mag. Andreas Spiegl

Wien, 2005-04-06

3 I Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Bildhauerei/Textuelle Bildhauerei)

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r vollbeschäftigten

ProfessorIn

in der Studienrichtung Bildende Kunst mit dem Schwerpunkt Bildhauerei/Textuelle Bildhauerei am Institut für Bildende Kunst ab sofort befristet auf sechs Jahre zu besetzen.

Voraussetzungen für die Bewerbung:

Hervorragende künstlerische Qualifikation im Bereich der Bildhauerei unter besonderer Berücksichtigung eines Werkbegriffs, der die kulturellen und diskursiven Rahmenbedingungen im Gestaltungsprozess reflektiert. Im Sinne eines transdisziplinären Kunstbegriffs sollten die Berührungspunkte zu anderen Disziplinen, Medien und Genres berücksichtigt werden;

eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Universitäts- bzw. Hochschulausbildung (oder gleichzuhaltende künstlerische Eignung);

der Nachweis künstlerischer Eignung und nationaler wie internationaler Ausstellungstätigkeit;

der Nachweis einer pädagogischen Eignung;

die Kompetenz zur Führung eines Ordinariats und zur Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen der Forschungsaktivitäten der Akademie der bildenden Künste;

die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien und zu Kooperation mit den MitarbeiterInnen wird vorausgesetzt.

Zur Lehrverpflichtung gehört der künstlerische Einzelunterricht im Ausmaß von 17 Unterrichtsstunden pro Woche am Institut für Bildende Kunst

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf unter Angabe der Kennzahl Nr. 05/2005, bis 20. Mai 2005 an die angegebene Kontaktadresse zu senden.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

4 | Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Abstraktion)

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r vollbeschäftigten

ProfessorIn

in der Studienrichtung Bildende Kunst mit dem Schwerpunkt Abstraktion am Institut für bildende Kunst ab sofort befristet auf vier Jahre zu besetzen.

Voraussetzungen für die Bewerbung:

Hervorragende künstlerische Qualifikation im Bereich der Malerei unter besonderer Berücksichtigung eines Werkbegriffs, der die Abstraktion formal wie methodisch reflektiert. Im Sinne eines transdisziplinären Kunstbegriffs sollten die Berührungspunkte zu anderen Disziplinen, Medien und Genres berücksichtigt werden; eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Universitäts- bzw. Hochschulausbildung (oder gleichzuhaltende künstlerische Eignung); der Nachweis künstlerischer Eignung und nationaler wie Internationaler Ausstellungstätigkeit; der Nachweis einer pädagogischen Eignung; die Kompetenz zur Führung eines Ordinariats und zur Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen der Forschungsaktivitäten der Akademie der bildenden Künste; die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien und zu Kooperation mit den MitarbeiterInnen wird vorausgesetzt.

Zur Lehrverpflichtung gehört der künstlerische Einzelunterricht im Ausmaß von 17 Unterrichtsstunden pro Woche am Institut für Bildende Kunst

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf unter Angabe der Kennzahl Nr. 07/2005, bis 20. Mai 2005 an die angegebene Kontaktadresse zu senden.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung
Schillerplatz 3 | 1010 Wien | a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

5 | Ausschreibung einer Professur auf Zeit in der Studienrichtung Bildende Kunst (Schwerpunkt Kontextuelle Malerei)

]a[akademie der bildenden künste wien

An der Akademie der bildenden Künste Wien ist die Stelle eines/r vollbeschäftigten

ProfessorIn

in der Studienrichtung Bildende Kunst mit dem Schwerpunkt Kontextuelle Malerei am Institut für bildende Kunst ab sofort befristet auf vier Jahre zu besetzen.

Voraussetzungen für die Bewerbung:

Hervorragende künstlerische Qualifikation im Bereich der Malerei unter besonderer Berücksichtigung eines Werkbegriffs, der die kulturellen und diskursiven Kontexte im Gestaltungsprozess reflektiert. Im Sinne eines transdisziplinären Kunstbegriffs sollten die Berührungspunkte zu anderen Disziplinen, Medien und Genres berücksichtigt werden;

eine der Verwendung entsprechende abgeschlossene inländische oder gleichwertige ausländische Universitäts- bzw. Hochschulausbildung (oder gleichzuhaltende künstlerische Eignung);

der Nachweis künstlerischer Eignung und nationaler wie Internationaler Ausstellungstätigkeit;

der Nachweis einer pädagogischen Eignung;

die Kompetenz zur Führung eines Ordinariats und zur Entwicklung und Erschließung der Künste im Rahmen der Forschungsaktivitäten der Akademie der bildenden Künste;

die Bereitschaft zur Mitarbeit in den Universitätsgremien und zu Kooperation mit den MitarbeiterInnen wird vorausgesetzt.

Zur Lehrverpflichtung gehört der künstlerische Einzelunterricht im Ausmaß von 17 Unterrichtsstunden pro Woche am Institut für Bildende Kunst

Schriftliche Bewerbungen sind mit Lebenslauf unter Angabe der Kennzahl Nr. 06/2005, bis 20. Mai 2005 an die angegebene Kontaktadresse zu senden.

Akademie der bildenden Künste Wien, Personalabteilung

Schillerplatz 3 | 1010 Wien | a.greiner@akbild.ac.at

Die BewerberInnen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten, die aus Anlass des Aufnahmeverfahrens entstanden sind.

Die Akademie der bildenden Künste strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen, die bei gleicher Qualifikation bevorzugt aufgenommen werden.

6 I Kundmachung der Mitglieder der Schiedskommission

Gemäß § 43 Abs. 9 wurden als Mitglieder für die Schiedskommission nominiert

Seitens des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen:

Frau Dr. Elisabeth Holzeithner, Universitätsassistentin Juridicum Universität Wien

Herr Dr. Nikolaus Benke, Universitätsprofessor Rechtswissenschaftliche Fakultät der Uni Wien

Seitens des Senats:

Frau DI Ulrike Köck, Architektin und Kommunikationstrainerin

Herr Mag. Wilfried Embacher, Rechtsanwalt und Ersatzmitglied des Menschenrechtsbeirats

seitens des Universitätsrates:

Frau Dr. Elisabeth Lovrek, Hofrätin des Obersten Gerichtshofes

Herr Dr. Herbert Pimmer, Universitätslektor und Hofrat des Obersten Gerichtshofes

7 I Habilitationsvortrag Mag. Kollnitz

EINLADUNG

zum Habilitationsvortrag

von

Herrn Mag. Roland Kollnitz

Montag, 25. 4. um 11 Uhr

Raum M13

Der Vorsitzende der Habilitationskommission/ Kollnitz:

Univ. Prof. Mag. Heimo Zobernig

8 I Medizinische Universität, Innsbruck, Ausschreibung der Position einer/eines Rektorin/Rektors

Der Senatsvorsitzende der Medizinischen Universität, Innsbruck, Herr o. Univ. Prof. Dr. W. Jaschke, ersucht um Bekanntmachung der o. a. Ausschreibung und steht für persönliche Auskünfte zur Verfügung.

Die Ausschreibung ist unter http://www.i-med.ac.at/universitaet/ausschreibung_rektor.html abrufbar. Die Ausschreibungsfrist endet am 25. 5. 2005.

Für das Rektorat:
Mag. Anna Steiger
Vizerektorin