

A...kademie der bildenden Künste Wien

Exhibit Studio-Koordinator_innen im Referat für zeitgenössische Ausstellungen

Das Referat für zeitgenössische Ausstellungen sucht für das Studienjahr 2023/24 (Dezember 2023 - November 2024) zwei studentische Mitarbeiter_innen für die Koordination des Exhibit Studio. Das Exhibit Studio ist ein Ausstellungsraum von rund 100 qm im Hauptgebäude der Akademie am Schillerplatz, der im Herbst 2021 eröffnete. Er bietet Studierenden die Möglichkeit, Ausstellungsprojekte eigenverantwortlich umzusetzen.

Tätigkeitsprofil und Qualifikationen

Die Koordinator_innen arbeiten im Referat für zeitgenössische Ausstellungen und stehen dort als Ansprechpersonen für den Ausstellungsraum Exhibit Studio zur Verfügung. Sie sind in Kommunikation mit den Studierenden der Akademie, recherchieren mögliche Projektideen und sichten an Sie herangetragene Vorschläge. Sie treffen die Auswahl von Ausstellungsprojekten und unterstützen die Studierenden bei deren Umsetzung. Es ist geplant, dass am Ende eines jeden Studienjahres das Jahresprogramm des Exhibit Studio nachträglich in einem Magazin zusammengefasst wird.

Die Ausschreibung richtet sich an höhersemestrierte Studierende der Akademie. Die Bewerbung ist als Einzelperson aber auch als Zweierteam möglich, wobei bei Bewerbungen als Zweierteam das Studium an unterschiedlichen Instituten oder Fachbereichen präferiert wird.

Ihre Qualifikationen:

- Instituts- und Fachbereichsübergreifendes Interesse an den wissenschaftlichen und künstlerischen Lehrinhalten und Praktiken der Akademie, die in das Programm des Ausstellungsraumes einfließen sollen
- Freude an der Produktion von Ausstellungen, sehr gute Fähigkeiten im Organisieren und eine strukturierte und gewissenhafte Arbeitsweise
- gute Kenntnisse der deutschen und englischen Sprache in Wort und Schrift
- Eigenverantwortung und selbständiges Handeln
- hohe soziale Kompetenz und Kommunikationsfähigkeit
- Genderkompetenz und diskriminierungskritische Kompetenz

Erfahrungen im Bereich des zeitgenössischen Ausstellens, Kenntnisse der Ausstellungstheorie und/oder Kunstvermittlung sind gewünscht, aber nicht zwingend für eine Bewerbung.

Rahmenbedingungen

Nach der Einstellung erfolgt eine Einführungsphase, die Einblick in die hausinternen Abläufe bietet. Die Eröffnung der ersten Ausstellung ist für März 2024 geplant. Bis inklusive Oktober 2024 können im Raum Ausstellungen und Veranstaltungen umgesetzt werden.

Es steht ein Projektbudget zur Verfügung, welches die Koordinator_innen mit Unterstützung des Referats für zeitgenössische Ausstellungen verwalten und mit dem folgende Kosten abgegolten werden können: Honorare, Produktionskosten, Transporte, Materialkosten für Ausstellungs- und Präsentationsarchitektur, Produktion von Ausstellungs- und Raumgrafik, Kosten für Rahmenprogrammpunkte sowie die Fotodokumentation.

A...kademie der bildenden Künste Wien

Bewerbung

Deadline: 17. Oktober 2023 | 11:00 Uhr

Die Bewerbungsunterlagen sollen als zwei separate PDF-Dateien (Dateigröße: jeweils 2 MB) hochgeladen werden und folgendes umfassen:

1. Lebenslauf
2. Motivationsschreiben von ca. einer halben A4-Seite, das Auskunft darüber gibt, was Ihnen als Koordinator_in des Exhibit Studio ein besonderes Anliegen wäre und welche Ideen Sie für die Programmgestaltung und Betreuung des Raumes haben.

Nach Ablauf der Bewerbungsfrist wählt die Ausstellungskommission jene Studierenden aus, die zu einem Vorstellungsgespräch eingeladen werden.

Allgemeine Konditionen

Die Bezahlung erfolgt über die Akademie der bildenden Künste Wien. Studierende bekommen einen Vertrag als studentische Mitarbeiter_in mit einem Monatsbruttogehalt von EUR 499,80 plus Sonderzahlungen für 8,40 Wochenstunden von 1. Dezember 2023 bis 30. November 2024. Die Arbeitszeit ist nach Absprache mit dem Referat für zeitgenössische Ausstellungen frei gestaltbar. Es ist nicht möglich, gleichzeitig noch eine zusätzliche Stelle als studentische_r Mitarbeiter_in an der Akademie innezuhaben. Eine frühere Anstellung als studentische_r Mitarbeiter_in an der Akademie muss mindestens 6 Monate zurückliegen. Der Studienabschluss muss nach dem 30. November 2024 erfolgen.

Diese Tätigkeit ist – aufgrund ihrer Beschreibung – leider nicht vom Ausländerbeschäftigungsgesetz ausgenommen. Daher ist bei Drittstaatsangehörigen vor Vertragsbeginn und Arbeitsantritt beim AMS eine Beschäftigungsbewilligung ohne Arbeitsmarktprüfung einzuholen:

https://www.ams.at/content/dam/download/formulare/001_BB_Kuenstler_u_Studenten.pdf

Die Akademie der bildenden Künste Wien strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen an und ersucht nachdrücklich um Bewerbungen von qualifizierten Frauen. Weiters bemüht sich die Akademie um die Herstellung von möglichst barrierefreien Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen. In diesem Rahmen unterstützt die Akademie aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen. Bewerber_innen können sich im Vorfeld an die Personalabteilung oder die Behindertenvertrauenspersonen der Akademie wenden.

Kontakt und Information

Mag. Daniela Jungmann-Masilko (d.masilko@akbild.ac.at); Vizerektorat für Kunst | Lehre

A...kademie der bildenden Künste Wien

Exhibit Studio Coordinator for the Contemporary Exhibitions Office

The Contemporary Exhibitions Office is looking for two student employees to coordinate the Exhibit Studio for the academic year 2023/24 (December 2023 to November 2024). The Exhibit Studio is an exhibition space of around 100 sqm in the main Academy building at Schillerplatz, which opened in autumn of 2021. It offers students the opportunity to organize exhibition projects autonomously.

Position profile

As a coordinator, you will work in the Contemporary Exhibitions Office and serve as a point of contact for the Exhibit Studio space. You will communicate with Academy students, research possible project ideas, and review proposal submissions. You will be responsible for deciding which projects are selected and supporting the students in implementing their exhibitions. It is planned that the annual program of the Exhibit Studio will be summarized in a magazine at the end of each academic year.

We invite applicants from students in the secondary stages of their studies at the Academy. Applications may be submitted individually or as a duo, whereby in the case of the latter, it is preferable if the two members are studying in different institutes or studios.

Desired qualifications:

- interdisciplinary interest in the academic and artistic curriculum and practices of the Academy, which should be reflected in the exhibition program
- enthusiasm for producing exhibitions, excellent organizational skills, and a disciplined and conscientious approach to work
- good knowledge of both written and spoken German and English
- independent and proactive work ethic
- high social competence and communication skills
- gender competence and discrimination critical competence

Experience in contemporary exhibition-making, knowledge of exhibition theory, and/or art education are desirable but not a prerequisite to apply.

Conditions of employment

The successful candidates will begin with an introductory phase that provides insight into the institutional procedures. The opening of the first exhibition is planned for March 2024. Exhibitions and events can be realized in the space up to and including October 2024.

A project budget is available, which the coordinators manage with the support of the Contemporary Exhibitions Office and which can be used to cover the following costs: Fees, production, transportation, material costs for exhibition and presentation architecture, production of exhibition posters and designs, costs for supporting program events, and photo documentation.

A...kademie der bildenden Künste Wien

Application

Deadline: October 17th, 2023 | 11 a.m.

The application documents should be uploaded as two separate PDF files (file size: 2 MB each) and include the following:

1. curriculum vitae
2. letter of motivation (about half an A4 page) detailing your particular interests or concerns as a coordinator of the Exhibit Studio and your ideas for the programming and supervision of the space.

After the application deadline, the Exhibition Committee of the Academy will select candidates to be interviewed.

General Terms

The Academy of Fine Arts Vienna pays the role. Students will receive a contract as student assistant with a monthly gross salary of EUR 499,80 plus bonus payments for 8.40 hours per week from December 1st, 2023, to November 30th, 2024. The work schedule can be arranged in consultation with the Contemporary Exhibitions Office. A student can be employed in up to one student assistant position at the Academy. Any previous contracts as a student assistant must be completed at least six months prior. A student can only graduate by November 30th, 2024, to be eligible for the position.

Unfortunately, due to the specifics, describe this activity is not excepted by the Act Governing the Employment of Foreign Nationals (AuslBG). For third-country nationals, an employment permit with a labor market check (Beschäftigungsbewilligung ohne Arbeitsmarktprüfung) has to be submitted to the AMS, the Austrian unemployment office before the commencement of the contract and the start of employment:

https://www.ams.at/content/dam/download/formulare/001_BB_Kuenstler_u_Studenten.pdf

The Academy of Fine Arts Vienna strives to increase the proportion of women and strongly requests applications from qualified women. Furthermore, the Academy seeks to create applications and working conditions that are as accessible as possible. In this context, the Academy actively supports the application of people with disabilities. Applicants can contact the Human Resources Department or the Academy's disability representatives in advance.

Contact and information

Mag. Daniela Jungmann-Masilko (d.masilko@akbild.ac.at); Vice-Rectorate for Art | Teaching